

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
2º BACHILLERATO – CURSO 0809

UNIDAD DIDÁCTICA I: FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL.

Se ha elegido, entre los dos autores propuestos por el Sistema Valenciano de Universidades, a Platón para comprender las bases de la filosofía griega.

Se pretende abordar tópicos de la filosofía del autor que emergen en el texto propuesto por el Sistema Valenciano de Universidades: el Libro VII de La República.

1.- OBJETIVOS

Objetivos Académicos

1. Conocer los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Relacionar las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Reconocer la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas
4. Reconocer los rasgos generales de la filosofía griega a partir de su contraste con el pensamiento mítico y poético de la Grecia antigua.
5. Conocer el desarrollo de la filosofía como *logos* y entender el nuevo concepto de racionalidad que supone.
6. Conocer los problemas fundamentales de la filosofía griega.
7. Conocer los rasgos básicos de la filosofía presocrática (la *filosofía de la physis* y los sofistas) y socrática (Sócrates y Platón).
8. Desarrollar la capacidad para comentar con rigor filosófico cualquier fragmento del libro VII de *La República* de Platón.
9. Desarrollar la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Platón en el que se sinteticen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
10. Perfeccionar las técnicas de comentario de texto.

2.- CONTENIDOS se considerarán básicos todos los contenidos reseñados en este apartado

1. El Origen de la Filosofía [bloque de contenidos complementarios]: *Mythos* y *Logos*. El cambio y la realidad del Ser: Parménides y Heráclito. Pitágoras y los pitagóricos. El *giro antropocéntrico de la filosofía*: los sofistas y Sócrates.
2. Platón [bloque de contenidos básicos]: Contexto político y biográfico. Contexto filosófico: la filosofía presocrática y la ilustración ateniense (los sofistas y Sócrates). El pensamiento de Platón:
 - a. El sentido de la filosofía platónica;
 - b. la teoría platónica de las ideas;
 - c. ontología platónica;
 - d. epistemología platónica;
 - e. la relación entre la ontología y la epistemología (el símil de la línea);

- f. la naturaleza de los objetos matemáticos;
- g. la cosmología;
- h. la política;
- i. la relación entre la política y la educación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Se considerarán básicos todos los criterios de evaluación reseñados en este apartado

Platón

1. Constatar si conocen los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Constatar si han relacionado las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Constatar si reconocen la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas
4. Constatar si reconocen los rasgos generales de la filosofía griega a partir de su contraste con el pensamiento mítico y poético de la Grecia antigua.
5. Constatar si conocen el desarrollo de la filosofía como *logos* y entender el nuevo concepto de racionalidad que supone.
6. Constatar si aprecian los problemas fundamentales de la filosofía griega.
7. Constatar si reconocen los rasgos básicos de la filosofía presocrática (los sofistas) y socrática (Sócrates y Platón).
8. Constatar su capacidad para comentar con rigor filosófico cualquier fragmento del libro VII de *La República* de Platón.
9. Constatar si han desarrollado la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Platón en el que se sintetizen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
10. Constatar las mejorías en las técnicas de comentario de texto.

UNIDAD DIDÁCTICA II.- FILOSOFÍA MODERNA

Se ha elegido, entre los autores propuestos, a Hume para comprender las bases de la filosofía moderna prekantiana. Se pretende abordar tópicos de la filosofía práctica moderna.

1.- OBJETIVOS

1.1.- Objetivos Académicos

1. Conocer los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Relacionar las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Reconocer la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas Conocer el debate entre Racionalismo y Empirismo, la física clásica, el cambio en las ideas sobre la fundamentación de la política y de la moral

4. Conocer y valorar la profunda crisis de la baja Edad Media y las soluciones aportadas por los pensadores a partir del siglo XVI.
5. Conocer los rasgos del Racionalismo, sobre todo aquello que contrasta con el Empirismo del autor de referencia.
6. Conocer y valorar el pensamiento de Descartes.
7. Conocer y valorar los rasgos básicos del pensamiento de Locke y Berkeley
8. Conocer y valorar el pensamiento de Hume, autor de referencia elegido.
9. Desarrollar la capacidad de definir en su contexto teórico los términos o expresiones filosóficas de el *Compendio de la un Tratado de la Naturaleza Humana*.
10. Desarrollar la capacidad para reconstruir la argumentación fundamental de cualquier fragmento del texto seleccionado.
11. Desarrollar la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Hume en el que se sinteticen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
12. Perfeccionar las técnicas de comentario de texto.

2.- CONTENIDOS se considerarán básicos todos los contenidos reseñados en este apartado

1. El Racionalismo [bloque de contenidos complementarios]: Marco histórico de la Edad Moderna. Concepto y rasgos del Racionalismo. Descartes. Las crisis de la filosofía en la época de Descartes. La *duda metódica* como método filosófico. El ser humano, *res cogitans*, el Mundo, *res extensa*, Dios, *res infinita*
2. El Empirismo [bloque de contenidos básicos]: Concepto y rasgos del empirismo. Los representantes del empirismo británico: Locke, Berkeley, Hume. El pensamiento de Hume
 - a. Problemática fundamental
 - b. La ciencia del hombre
 - c. Los elementos del conocimiento humano: impresiones e ideas.
 - d. La asociación de las ideas: leyes de la semejanza, de la contigüidad y de la relación causa-efecto
 - e. Los tipos de conocimiento: relaciones de ideas y cuestiones de hecho.
 - f. Crítica al principio de causalidad
 - g. Crítica a la idea de substancia.
 - h. Crítica a la idea del yo como substancia.
 - i. Crítica a la posibilidad del conocimiento acerca de Dios.
 - j. Fenomenismo, escepticismo y relativismo
 - k. El emotivismo moral.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Se considerarán básicos todos los criterios de evaluación reseñados en este apartado.

Hume

1. Constatar si conocen los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Constatar si han relacionado las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.

3. Constatar si reconocen la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas y si conocen el debate entre Racionalismo y Empirismo, la física clásica, el cambio en las ideas sobre la fundamentación de la política y de la moral
4. Constatar si han valorado la profunda crisis de la baja Edad Media y las soluciones aportadas por los pensadores a partir del siglo XVI.
5. Constatar si conocen los rasgos del Racionalismo, sobre todo aquello que contrasta con el Empirismo del autor de referencia.
6. Constatar si conocen el pensamiento de Descartes, de Locke y de Berkeley
7. Constatar si conocen y valoran el pensamiento de Hume, autor de referencia elegido.
8. Constatar si han desarrollado la capacidad de definir en su contexto teórico los términos o expresiones filosóficas de el *Compendio de un Tratado de la Naturaleza Humana*.
9. Constatar su capacidad para reconstruir la argumentación fundamental de cualquier fragmento del texto seleccionado.
10. Constatar si han desarrollado la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Hume en el que se sinteticen los orígenes de la problemática, el desarrollo de las argumentaciones del autor y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el mismo.
11. Constatar la maduración de sus técnicas de comentario de texto.

2.2.- SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA III.- FILOSOFÍA MODERNA

Se ha elegido, entre los autores propuestos en la legislación vigente, a Kant para continuar con el estudio de la filosofía moderna.

1.- OBJETIVOS

1.1.- Objetivos Académicos

1. Conocer los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Relacionar las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Reconocer la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas Conocer el contexto de la Ilustración: el debate entre Racionalismo y Empirismo, la física clásica, el cambio en las ideas sobre la fundamentación de la política y de la moral.
4. Desarrollar la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento kantiano en el que se sinteticen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
5. Reconocer la filosofía de Kant como una de las claves para entender el espíritu de la Modernidad y los rasgos de esta.

6. Conocer los conceptos básicos de la filosofía kantiana:

2.- CONTENIDOS se considerarán básicos todos los contenidos reseñados en este apartado

1. Kant y la Ilustración [bloque de contenidos básicos]: La metafísica como problema. La ciencia y el conocimiento. La revolución copernicana en la epistemología. La filosofía como actividad crítica. El concepto de lo Transcendental. La justificación de la ciencia. Libertad, inmortalidad y Dios. Los conceptos de la filosofía kantiana: alma, analítica, *a posteriori*, *a priori*, categoría, concepto, conocer, la cosa en sí (noúmeno), crítica, dialéctica trascendental, Dios, Dogmatismo, Entendimiento, Esquematismo, Escepticismo, Espacio, Estética Trascendental, Ética, Experiencia, Fenómeno, Filosofía Crítica, Filosofía Dogmática, Giro Copernicano, Ideal, Idealismo Trascendental, Ideas, Intuición Sensible, Inmortalidad, Juicio, Juicio Analítico y Juicio Sintético, Juicio Sintético A Priori, Libertad, Lógica, Metafísica, Moral, Mundo, Pensar, Principios, Principios del Entendimiento, Razón y Razón Pura, Razón Práctica, Sentidos y Sensibilidad, Tiempo, Trascendental, Trascendente, Uso Regulatorio de las Ideas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Se considerarán básicos todos los criterios de evaluación reseñados en este apartado.

Kant

1. Constatar si conocen los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Constatar si relacionan las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Constatar si aprecian la relación entre las diferentes teorías y escuelas filosóficas. Conocer el contexto de la Ilustración: el debate entre Racionalismo y Empirismo, la física clásica, el cambio en las ideas sobre la fundamentación de la política y de la moral.
4. Constatar si tienen capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento kantiano en el que se sintetizen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
5. Constatar si valoran la filosofía de Kant como una de las claves para entender el espíritu de la Modernidad y los rasgos de esta.
6. Constatar si conocen los conceptos básicos de la filosofía kantiana:

2.3.- TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA III.- FILOSOFÍA MODERNA

Se ha elegido, entre los autores propuestos en la legislación vigente, a Marx para continuar con el estudio de la filosofía contemporánea.

1.- OBJETIVOS

1.1.- Objetivos Académicos

1. Conocer los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Relacionar las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.
3. Conocer el contexto histórico en el que se desarrolla la filosofía marxista: la *Cuestión Social* como crisis de el sistema liberal surgido de la Revolución Francesa.
4. Conocer el significado de la filosofía como instrumento de crítica social.
5. Reconocer la utilidad analítica de algunos conceptos de la filosofía marxista.
6. Diferenciar el trabajo filosófico-político de Marx de sus concreciones y aplicaciones prácticas.
7. Desarrollar la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Marx en el que se sinteticen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
8. Conocer los conceptos fundamentales de la filosofía marxista.

2.- CONTENIDOS se considerarán básicos todos los contenidos reseñados en este apartado

1. Marx [bloque de contenidos básicos]: El ser social del Hombre. Alienación. La explotación capitalista. El significado de la Ideología: falsa conciencia y fetichismo de la mercancía. La conciencia de clase. El materialismo histórico. La inevitabilidad del proceso revolucionario: rastros del idealismo alemán en la filosofía de Marx e inmanentismo teleológico. La cuestión ecológica. La explotación del capital y la explotación de las mujeres. La conquista de la democracia. El pensamiento económico del primer Marx. Rasgos de *El Manifiesto Comunista* y su historia. Léxico básico de la filosofía marxista: alienación, trabajo, burguesía, capital y capitalismo, comunismo, proletariado, lucha de clases, división del trabajo, fuerzas productivas, modo de producción y relaciones de producción, nación e internacionalismo proletario, pauperismo, revolución, infraestructura y superestructura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Se considerarán básicos todos los criterios de evaluación reseñados en este apartado.

Marx

1. Constatar si conocen los grandes períodos en los que se divide la Historia de la Filosofía occidental, ubicando temporalmente la filosofía del autor.
2. Constatar si relacionan las teorías filosóficas con su contexto histórico, social y cultural, atendiendo especialmente a las problemáticas teóricas a las que intentan responder.

3. Constatar si conocen el contexto histórico en el que se desarrolla la filosofía marxista: la *Cuestión Social* como crisis de el sistema liberal surgido de la Revolución Francesa.
4. Constatar si valoran el significado de la filosofía como instrumento de crítica social.
5. Constatar si aprecian la utilidad analítica de algunos conceptos de la filosofía marxista.
6. Constatar si diferencian el trabajo filosófico-político de Marx de sus concreciones y aplicaciones prácticas.
7. Constatar si han desarrollado la capacidad para elaborar un tema sobre el pensamiento de Marx en el que se sinteticen los orígenes de la problemática y las implicaciones de la respuesta ofrecida por el autor.
8. Constatar si conocen los conceptos fundamentales de la filosofía marxista.